**ITALIANO CLASSE 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVO** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
|  **N° 1****GIOCHI PER****CONOSCERSI.****VOCALI , CONSONANTI E SILLABE** | •Comprendere ed eseguire istruzioni ed ascoltare gli interventi altrui.•Comprendere il senso globale di una breve narrazione.•Raccontare una storia a partire daimmagini.•Leggere discriminare e produrre i fonemi vocalici e consonantici nei diversi caratteri.  |  Esecuzione di giochi ed elaborazione di regole e conversazioni.Individuazione dei personaggi, delle loro azioni e del luogo di una storia ascoltata.Rime, filastrocche, racconti di storie, di emozioni e stati d’animo.Giochi fonologici.Discriminazione e produzione delle vocali ,dei suoni consonantici e formazione di sillabe nei diversi caratteri. | Giochi individuali e collettiviper conoscersi .Ascolto di fiabe e racconti.Memorizzazione di filastrocche e brevi poesie.Illustrazione grafica di storie,Riordino di sequenze.Vocali, consonanti: L,N;P,M,R,T,V,Z,sillabe dirette e inverse nei diversi caratteri. |  **Tecniche** grafico-espressivedi vario tipo.**Storia** Gli indicatori temporali.**Educazione****dell’affettività**• Esprimere le proprieemozioni.**Musica**: possibilità espressiva della propria voce. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVO** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 2****GIOCHI PER****CONDIVIDERE** **DALLA SILLABA ALLA FRASE** | Intervenire in una conversazione attenendosi all’argomento.Comprendere e riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati.Cogliere il senso globale di un semplice testo letto.Leggere, scrivere e produrre sillabe e frasi nei diversi caratteri. | Esecuzione di giochi di gruppo.Conversazioni su esperienze personali evocate dalle narrazioni ascoltate.Lettura da parte dell’insegnante di un testo e relativa riflessione e conversazione.Comprensione di un testo individuandone gli elementi essenziali.Lettura e composizione di sillabe, parole formule augurali(Natale)Lettura e scrittura di brevi frasi. | Giochi, conversazioni, regole e filastrocche.**Ascolto e comprensione di testi**Lettura, memorizzazione dipoesie, comprensione eriflessione.Sillabe dirette e inverse.Suoni :C;G duri e dolciCHE,CHI, GHE;GHI,GL.GN,SC. | **Educazione****alla cittadinanza**• Riflettere sull’importanzadella collaborazione edella condivisione.• Comprendere l’importanzadelle regole nella vitadi classe.• Individuare regole utilinella vita della classe.• Sviluppare la capacità diascolto delle opinioni altrui.**Religione**: simboli del Natale. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVO** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 3****REGOLE PER****STAR BENE.PAROLE,****FRASI e SUONI DIFFICILI** | Utilizzare le buone maniere negli scambi comunicativi.Intervenire in una conversazione attenendosi all’argomento.Comprendere e riferire semplici testi.Applicare correttamente le prime convenzioni ortografiche. | Applicazione di regole per stare bene insieme.Conversazioni, su esperienze personali e su argomenti noti.Comprensione di una narrazione letta o ascoltata con finale aperto da inventare.Individuazione e classificazione di gruppi consonantici complessi e le particolarità della lettera Q. | Giochi, attività di gruppo. istruzioni e rispetto delle regole comuni.Interventi individuali .riflessioni e proposte pertinenti e costruttive all’argomento.Lettura e comprensione di semplici testi di vario tipo.Memorizzazione di filastrocche e poesie.Suoni consonantici complessi, MP,MB,I raddoppiamenti consonantici,QU, eccezione alla regola CQU, Accento e Apostrofo, Nome e articolo. | **Educazione****alla cittadinanza**• Riflettere sull’importanza della collaborazione edella condivisione.• Comprendere l’importanza delle regole nella vita di classe.• Individuare regole utili nella vita della classe.**Scienze**: l’acqua**ED. All’Imm**Il significato simbolico di determinate immagini(Carnevale) | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVO** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
|  **N° 4****CONOSCENZE E COMPETENZE** | Interagire positivamente con i compagni in situazioni di gioco e di lavoro di gruppo.Partecipare al dialogo con interventi pertinenti.Leggere, comprendere e riferire le informazioni principali.Applicare correttamente le convenzioni ortografiche. | Giochi individuali e di gruppo e comportamenti corretti e rispettosi.Interventi individuali pertinenti alla discussione.Lettura ,comprensione e d esposizione di testi di vario genere e memorizzazione di semplici testi poetici.Classificazione di nomi , articoli. Attribuzione di qualità, uso del maschile, femminile, singolare, plurale, azioni, L’uso dei tempi dei verbi. I principali segni di punteggiatura. |  Giochi, attività di gruppo. istruzioni e rispetto delle regole comuni.Dialoghi, racconti di esperienze, storie fantastiche.Letture, poesie, filastrocche.Qualità. Azioni. Verbi e Punteggiatura. | **Arte e immagine**• Realizzare elaborati utilizzandotecniche espressivedi vario tipo.**Scienze**• Utilizzare i cinque sensiper esplorare e descriverela realtà. |  |

**ITALIANO CLASSE 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **OB. FORMATIVO**  | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 1: RIPARTIAMO IN ALLEGRIA****FILASTROCCHE****E GIOCHI****LINGUISTICI****TANTI TESTI****SULL’AUTUNNO** | Filastrocche, storie, testiper comunicare (cartoline).Giochi linguistici di variotipo.L’ordine alfabetico e lagrafia delle lettere incorsivo maiuscolo.Le doppie.Racconti, brevi descrizioni,filastrocche, fumettie dialoghi.I suoni SCI-SCE,GLI, GN.La divisione in sillabe. | Invitiamo i bambini a raccontare a voce le esperienze dei mesi estivi.Facciamo leggere e scrivere loro elenchi e liste di parole, e completaretesti scritti con immagini eparole. Proponiamo di spedire una cartolina a un amico lontanoper raccontargli l’inizio della scuola.Giochiamo con rebus, cruciverba,acrostici.Ripassiamo l’ordine alfabetico e la grafia delle lettere in corsivomaiuscolo; consolidiamo il riconoscimentoe l’uso delle doppie.Facciamo leggere e drammatizzareun testo teatrale sull’autunno.Invitiamo gli alunni a raccontare esperienze e impressioni su questastagione, fissandole con brevifrasi e disegni. Leggiamo un racconto ambientato in autunno e individuiamo in esso personaggi, luogo e ordine dei fatti. Leggiamofilastrocche sull’autunno e descriviamoun frutto di stagione.Consolidiamo la conoscenza el’uso delle convenzioni ortografiche,affrontando i suoni SCI, GLI,GN e la divisione in sillabe. | **Ascoltare e parlare**• Ascoltare e comprendere un testonarrativo.• Partecipare alle conversazioni intervenendoin modo pertinente.**Leggere e scrivere**• Leggere e comprendere un racconto,una filastrocca.• Scrivere elenchi di parole e usarnealcune all’interno di frasi.**Riflettere sulla lingua**• Conoscere l’ordine alfabetico.• Conoscere e usare le convenzioniortografiche: le doppie.**Ascoltare e parlare**• Interagire nello scambio comunicativoin modo adeguato alla situazione.• Raccontare in modo ordinato esperienzevissute.• Narrare una storia ascoltata/letta rispettandole sequenze.**Leggere e scrivere**• Leggere e comprendere brevi descrizionie racconti individuandovi gli elementiessenziali.• Scrivere frasi sul vissuto personale.**Riflettere sulla lingua**• Conoscere e usare convenzioni ortografiche:i suoni SCI-SCE, GLI, GN, la divisionein sillabe. | **Educazione****dell’affettività**• Riflettere sulle propriecaratteristiche ed esprimeregusti e desideri.**Arte e immagine**• Disegnare utilizzandotecniche grafico-espressivedi vario tipo.**Scienze**• Individuare le trasformazionidell’ambiente naturalein relazione ai ciclistagionali.**Storia**• Ordinare in successionetemporale i fatti narrati inuna storia.• Utilizzare gli indicatoritemporali. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **OB. FORMATIVO**  | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 2:** **IO SONO, TU SEI...****DESCRIZIONI****DI PERSONA****RACCONTI DI …** | Racconti e brevi descrizioni,filastrocche.Il nome: nomi comunie nomi propri; generee numero.I suoni CU-QU-CQ.L’accento.Testi narrativi, filastrocche,brevi descrizioni.Gli articoli.L’apostrofo. | Leggiamo un testo sulla “diversità”e conversiamo sul tema. Lavoriamoa livello di ascolto, letturae scrittura su semplici descrizionidi persona. Facciamo raccoglieredati e ordinare informazioniper poi scrivere semplici testi ecompletare descrizioni su traccia.Riflettiamo sulla funzione del nomee classifichiamo nomi; proseguiamonel consolidamento delleconvenzioni ortografiche affrontando i suoni CU QU-CQ e l’accento.Leggiamo e facciamo leggeredei brani di vario genere.Poi conversiamo, invitando ibambini a narrare le loro esperienzeoralmente e poi per iscrittocon brevi testi su traccia; facciamoanche produrre loro unbreve testo scrivendo didascaliea immagini. Chiediamo di descriveree rappresentare i personaggi.Riflettiamo sulla funzione degli articoli e li classifichiamo. Consolidiamol’uso dell’apostrofo. | **Ascoltare e parlare**• Ascoltare e comprendere un testonarrativo, una descrizione.• Partecipare alle conversazioni intervenendoin modo pertinente.**Leggere e scrivere**• Leggere, comprendere e completarebrevi descrizioni e filastrocche.• Produrre frasi sul vissuto personale esemplici testi descrittivi.**Riflettere sulla lingua**• Riconoscere i nomi e classificarli in baseal genere e al numero.• Conoscere e usare convenzioni ortografiche:i suoni CU-QU-CQ, l’accento.**Ascoltare e parlare**•Ascoltare e comprendere un testo narrativocogliendo gli elementi essenziali.• Raccontare esperienze personali ricostruendola sequenza temporale e causaledelle azioni.**Leggere e scrivere**• Leggere e comprendere gli elementiessenziali di filastrocche e testi narrativi.• Scrivere didascalie a immagini e brevitesti su esperienze personali.**Riflettere sulla lingua**• Riconoscere e classificare gli articoli.• Conoscere e usare convenzioni ortografiche:l’apostrofo. | **Educazione alla****cittadinanza**• Prendere coscienza delladiversità come risorsa.**Educazione****dell’affettività**• Attivare atteggiamentidi ascolto/conoscenza disé.**Arte e immagine**• Disegnare utilizzandotecniche grafico-espressivedi vario tipo.**Storia**• Ordinare in successionetemporale i fatti narrati inuna storia.• Utilizzare gli indicatoritemporali. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **OB. FORMATIVO**  | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 3:** **IL MONDO INTORNO A ME****TESTI E POESIE****SUL NATALE****TANTI****TESTI SULL’INVERNO** | Testi narrativi e semplicipoesie.Descrizione di un oggetto.L’uso di e/è;c’è/c’era/c’erano.Testo teatrale, poesie,brevi descrizioni.L’aggettivo qualificativo.I contrari. | Leggiamo insieme ai bambinivari testi e semplici poesie sultema del Natale.Lavoriamo sulla descrizione diun oggetto: facciamo scrivere aibambini, su traccia, la descrizionedi un addobbo natalizio.Poi invitiamo gli alunni a scriveredei bigliettini d’auguri.Consolidiamo l’uso dell’accento e dell’apostrofo: e/è; c’è/c’era/c’erano.Facciamo leggere e drammatizzareun testo teatrale sul temadell’inverno. Prendendo spunto dalla lettura di un testo, rileviamo insieme alcune caratteristichedella stagione ed esprimiamo le nostre sensazioni e impressionisu di essa: “Dell’inverno mi piace, dell’inverno non mi piace...”. Leggiamo una poesiasull’inverno e, prendendo spuntoda questa, lavoriamo sulladescrizione di cose.Riflettiamo sulla funzione dell’aggettivoqualificativo. Ricerchiamo i contrari di aggettivi. | **Ascoltare e parlare**• Interagire nello scambio comunicativoin modo adeguato alla situazione.**Leggere e scrivere**• Leggere e comprendere testi narrativie descrittivi cogliendo alcuni elementi.• Completare e scrivere su traccia brevidescrizioni e testi per comunicare.**Riflettere sulla lingua**• Arricchire il lessico riflettendo sui significatidelle parole.• Riconoscere e classificare gli articoli.• Conoscere e usare convenzioni ortografiche:l’uso di e/è; c’è/c’era.**Ascoltare e parlare**• Ascoltare gli altri e intervenire in modo pertinente nelle conversazioni,rispettando le regole.**Leggere e scrivere**• Leggere e comprendere testi descrittiviindividuandone alcuni elementi.• Leggere, comprendere e memorizzare testi poetici.• Completare, scrivere su traccia brevi descrizioni.**Riflettere sulla lingua**• Arricchire il lessico riflettendo sui significatidelle parole.• Riconoscere aggettivi qualificativi.• Individuare contrari. | **Arte e immagine**• Disegnare utilizzandotecniche grafico-espressivedi vario tipo.**Scienze**• Individuare le trasformazionidell’ambiente naturalein relazione ai ciclistagionali.**Educazione****dell’affettività**• Esprimere gusti e desideri. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **OB. FORMATIVO**  | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 4:** **INSIEME PER FARE****UNA RICETTA****DA FARE****IN CLASSE** | Regole e istruzioni (percostruire un oggetto).Racconti e poesie.La punteggiatura: i punti, la virgola, i due punti.Regole e istruzioni (pereseguire una ricetta).Racconti.Il verbo.I tempi del verbo.La derivazione. | Leggiamo ai bambini un racconto sul Carnevale e una poesia sul tema. Facciamo leggere le istruzioni per realizzare un oggetto di Carnevale e individuiamo nel testoalcune parti essenziali, poichiediamo di realizzare l’oggetto.Facciamo riordinare le sequenze illustrate di un procedimento ecompletare le relative didascalie.Consolidiamo l’uso della punteggiatura: i punti, la virgola, i due punti.Impegniamo i bambini in un’attività divertente: fare il pane.Prima di procedere, leggiamo loroun testo e ne verifichiamo lacomprensione. Dopo l’esperienzaScriviamo collettivamente le fasi del procedimento che abbiamoseguito. Poi chiediamo aglialunni di spiegare per iscritto unprocedimento familiare, illustrandolo con immagini.Individuiamo i verbi e ne riconosciamo la funzione; individuiamo il tempo dell’azione espressa dalverbo (passato, presente, futuro).Avviamo una prima intuizione del meccanismo linguistico della derivazione. | **Ascoltare e parlare**• Interagire nello scambio comunicativoin modo adeguato alla situazione.**Leggere e scrivere**• Leggere e comprendere un testo regolativoindividuandone alcuni elementi.• Comprendere il significato di istruzioni e individuarne la sequenza temporale.• Leggere e comprendere racconti e poesie.• Scrivere didascalie a immagini che illustranoun procedimento.**Riflettere sulla lingua**• Conoscere e usare la punteggiatura: i punti, la virgola, i due punti.**Ascoltare e parlare**• Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione• Ascoltare e comprendere un racconto.**Leggere e scrivere**• Produrre semplici testi regolativi in relazione a esperienze svolte.• Scrivere didascalie a immagini che illustranoun procedimento**Riflettere sulla lingua**• Riconoscere il verbo.• Individuare il tempo dell’azione espressa dal verbo.• Individuare parole derivate. | **Arte e immagine**• Realizzare elaborati utilizzando tecniche espressive di vario tipo.**Tecnologia**• Costruire un oggetto seguendo istruzioni.**Storia**• Ordinare azioni in successione nel tempo e utilizzare gli indicatori temporaliper esprimere la lorosequenza. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **OB. FORMATIVO**  | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 5:** **LE PAROLE DELLA POESIA****FILASTROCCHE****E****POESIE DI****PRIMAVERA****POESIA****IN GIOCO** | Filastrocche e poesie.Brevi racconti.L’uso dell’h nelle formedel verbo avere.Filastrocche e poesie.L’ordine delle parole nelle frasi e la relazione logica e morfologica delle parole.La frase semplice e leespansioni. | Leggiamo e facciamo leggere agli alunni racconti e poesie sullaprimavera. Poi organizziamo ladrammatizzazione di un testo sul tema. Rileviamo insieme alcunecaratteristiche della stagione e facciamo esprimere le propriesensazioni e impressioni su di essa, oralmente e per iscritto. Facciamoscrivere una poesia sullaprimavera seguendo una traccia.Consolidiamo l’uso dell’h nelle forme del verbo avere.Lavoriamo a livello di fruizione e produzione sul testo poetico: giochiamo con le rime, le immagini poetiche, le ripetizioni di parole…Giochiamo con le frasi per scoprire i rapporti logici e morfologici delle parole al loro interno.Ampliamo e riduciamo frasi. | **Ascoltare e parlare**• Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione.• Ascoltare e comprendere testi narrativie poesie.**Leggere e scrivere**• Leggere e comprendere racconti epoesie.• Esprimere sensazioni ed emozioni attraversobrevi testi in prosa e in poesia,seguendo tracce.**Riflettere sulla lingua**• Usare l’h nelle forme del verbo avere..**Ascoltare e parlare**• Interagire nello scambio comunicativoin modo adeguato alla situazione.• Ascoltare e comprendere filastrocche e poesie individuando in esse alcunielementi (il contenuto, la rima).**Leggere e scrivere**• Leggere e comprendere un testo poetico individuandone alcuni elementi.• Scrivere testi poetici su traccia.**Riflettere sulla lingua**• Comprendere il rapporto fra l’ordine della parole nella frase e il suo significato.• Riconoscere e produrre espansioni nelle frasi semplici.• Rielaborare frasi espanse in frasi semplici. | **Musica**• Individuare il ritmo in filastrocche.**Arte e immagine**• Realizzare elaborati utilizzandotecniche espressivedi vario tipo.**Scienze**• Individuare le trasformazionidell’ambiente naturalein relazione ai ciclistagionali.**Educazione****dell’affettività**• Esprimere gusti e desideri. | **Vedi Curricolo Verticale** |

**ITALIANO CLASSE 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVI** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
|  **N° 1****Ascolto e imparo,****parlo e comunico****DURATA:** **primo e secondo quadrimestre** | **Ascoltare** •Ascoltare comunicazioni orali di diverso tipo, individuando emittente, destinatario e scopo.-Individuare e comprendere l’informazione principale contenuta in un messaggio orale.•Ascoltare testi di diverso tipo individuandone le caratteristiche.•Interagire in modo collaborativo e rispettoso in una conversazione/dialogo.**Parlare**-Esprimere oralmente esperienze, pensieri, stati d’animo utilizzando un lessico adeguato, rispettando l’ordine causale e temporale.- Impostare le proprie comunicazioni orali in base al destinatario a cui si rivolgono e allo scopo.-Intervenire in una conversazione coerentemente all’argomento trattato e utilizzando un linguaggio adeguato.-Partecipare agli scambi comunicativi nel rispetto delle regole. | - Conversazioni relative alle esperienze vissute dagli alunni in contesti diversi.-Uso del dizionario.-Ascolto di letture dell’insegnante e dei compagni di brani e racconti di diversa tipologia.-Esposizione orale di un testo letto o ascoltato.-Scambio di opinioni su un argomento dato.-Esposizione del contenuto sulla base di una scaletta.-Attività atte ad interpretare il mondo sonoro e a tradurlo in diversi linguaggi: verbale, iconico, gestuale.-Utilizzare l’ascolto per mettere in atto strategie di comprensione.-Utilizzo dei testi in adozione e/o altre fonti d’informazione. | -Strategie dell’ascolto finalizzato e dell’ascolto attivo per comprendere gli scopi di messaggi orali.-Elementi della comunicazione: il messaggio, il mittente, il destinatario, il codice, il canale, il registro.-Uso di nuovi termini e/o espressioni in base al contesto orale a cui si riferiscono.--Testi diversi per tipologia, scopo, struttura, linguaggio.-Esperienze e vissuti personali.-Pensieri, emozioni, stati d’animo.-Forme più comuni del discorso fonologico:-racconto-resoconto-lezione-spiegazione-esposizione orale-Registri linguistici diversi in relazione al contesto. | **Educazione****dell’affettività**• Esprimere le proprieemozioni.**Educazione alla cittadinanza**• Riflettere sull’importanzadella collaborazione edella condivisione.• Comprendere l’importanza delle regole nella vita di classe.• Individuare regole utili nella vita della classe.• Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVI** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 2****Leggo, comprendo e rifletto** **DURATA:** **primo e secondo quadrimestre** | **Leggere**-Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi di vario genere, individuandone le caratteristiche.-Adottare tecniche di lettura silenziosa.-Riconoscere gli elementi strutturali del testo.-Comprendere l’ordine di esposizione degli eventi narrati.-Cogliere il punto di vista di chi scrive.-Ricavare dal contesto il significato di termini.-Utilizzare il dizionario.**Comprender**e-Ascoltare e comprendere messaggi orali e scritti di diverso tipo.-Comprendere le principali informazioni in testi di diversa tipologia.-Leggere ed ascoltare brani significativi per educare alla convivenza democratica e ad una scuola multiculturale. | -Lettura e comprensionedi testi di vario tipo.-Riconoscimento dell’argomento principale del testo.-Individuazione delle informazioni principali del testo.-Individuazione delle sequenze principali del testo per elaborarne la sintesi.-Riconoscimento del genere testuale del brano.-Riconoscimento dello scopo del testo.-Titolazione di un racconto.-Esercitazioni sul lessico.-Utilizzo dei testi in adozione e/o altre fonti d’interesse.-Uso del dizionario.-Compilazione di schede.-Realizzazione di giochi linguistici..-Conoscenza e frequentazione della biblioteca. | **-**Tecniche di lettura adeguate allo scopo.-Testi di vario genere.-Elementi caratterizzanti la componente sonora dei testi.-Figure retoriche( similitudine, metafora, onomatopea, personificazione).-Analisi di testi con funzione, contenuti, caratteristiche strutturali di generi diversi.-Informazioni principali di un testo finalizzate alla sintesi.-Approfondimento di testi legati a temi di interesse scolastico . | Educazione alla cittadinanza:mettere in comune esperienze e conoscenze.Svolgere un’attività di gruppo con obiettivi comuni. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVI** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 3** **Scrivere****DURATA:** **primo e secondo quadrimestre** | -Scrivere un testo avvalendosi di elementi dati e/o stimoli visivi.-Produrre testi di diversa tipologia.-Riassumere un testo utilizzando schemi- guida.-Rielaborare un testo attraverso diverse modalità operative.Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche.-Utilizzare strategie di autocorrezione ortografica e lessicale.-Scrivere testi su esperienze significative e sulle dinamiche relazionali. | -Scrittura di testi di vario genere con l’aiuto dell’insegnante successivamente a piccoli gruppi.-Scrittura autonoma di testi di vario genere.-Analizzare e dividere il testo in sequenze per elaborare la sintesi con l’aiuto dell’insegnante o seguendo tracce guida-Analizzare autonomamente un testo, dividerlo in sequenze ed elaborarne la sintesi.-Storie da completare.Elaborazione o rielaborazione di un testo attraverso diverse modalità operative.-Utilizzare il dizionario.-Utilizzo dei testi in adozione e/o altre fonti d’informazione.-Realizzazione di giochi linguistici. | -Testo narrativo ( favola, fiaba, leggenda, mito).-Testo descrittivo.-Testo poetico.-Testo informativo.-Testo regolativo.-Sintesi. | **Arte e immagine**Rappresentare vissuti ed emozioni usando tecniche diversificate.Rappresentare personaggi e luoghi.**Storia**Utilizzare fonti per raccogliere e organizzare dati.Distinguere il mito dal racconto storico. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVO** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
|  **N° 4** **Rifletto e imparo****DURATA:** **primo e secondo quadrimestre** | -Conoscere e usare correttamente le strutture della lingua.-Utilizzare il dizionario per arricchire il lessico.-Comprendere le operazioni della comunicazione. | Classificazione e analisi delle diverse parti del discorso.-Utilizzo dei diversi segni di punteggiatura.-Attività di consolidamento ortografico.-Esercizi legati alle maggiori difficoltà ortografiche e riflessioni sull’errore.-Utilizzo del dizionario.-Riordino di frasi e scambio di parole.-Studio del verbo (modo indicativo).-Attività di analisi grammaticale.-Attività di analisi logica.-Realizzazione di giochi linguistici.-Utilizzo dei testi in adozione e/o altre fonti. | -Convenzioni ortografiche.-Dizionario.-Arricchimento lessicale. -Segni di punteggiatura.-Discorso diretto e indiretto.-Parti del discorso-Parole straniere di uso comune.-Verbi: essere, avere e le tre coniugazioni (modo indicativo).-Elementi fondamentali della frase | Educazione alla cittadinanza:Svolgere un’attività di gruppo con obiettivi diversi. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVO** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 5 Sviluppare il senso estetico e il gusto letterario****DURATA:** **primo e secondo quadrimestre** | -Favorire nell’alunno il personale sviluppo di una sensibilità estetica e di un particolare atteggiamento emotivo di fronte alla realtà.-Sollecitare le proprie esperienze per potenziare l’immaginazione in modo creativo. | -Lettura e comprensione di testi di diversa tipologia.- Leggere in maniera espressiva, rispettando la musicalità del testo stesso.-Esposizione di opinioni personali sul contenuto di un testo.-Analisi di un testo poetico.-Esercizi di riscrittura cogliendo gli elementi strutturali.Riconoscimento dello scopo del lessico.Rielaborazione emotiva e grafica del testo-Scrittura di riflessioni personali su un argomento del testo letto.Produzione di un testo su un’esperienza personale e non.  -Utilizzo dei testi in adozione e/o altre fonti d’informazione.Memorizzazione di poesie e filastrocche. | -Testi di diversa tipologia-Linguaggio e analisi del testo-Racconti di esperienze personali legate a stagioni, festività e ricorrenze. Informazioni relative alle festività e agli argomenti trattati in classe. | **Musica:** Ascoltare brani musicali di diverso genere.**Arte e immagine:**Rappresentare vissuti ed emozioni usando tecniche diversificate.**Educazione alla cittadinanza:** mettere in comune esperienze e conoscenze.**Scienze:**Osservare e descrivere i cambiamenti del paesaggio e i comportamenti degli animali. | **Vedi Curricolo Verticale** |

**ITALIANO CLASSE 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVO** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 1:** **DISCUSSIONE**PUNTIDI VISTAOCCASIONIPER ILCONFRONTO | **Ascoltare e parlare**• Cogliere l’argomento principale dei discorsi altrui.**Leggere e scrivere**• Leggere testi di diversa provenienza per individuare i punti di vista espressi.**Riflettere sulla lingua**• Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.**Ascoltare e parlare**• Prendere la parola nel corso di una discussione fra compagni, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.**Leggere e scrivere**• Registrare le opinioni su un argomento trattato in classe.**Riflettere sulla lingua**• Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementibasilari di una frase. | * Leggere può diventare interessante, se nei testi si affrontano problemi o argomenti tipici dell’età.

Sarà stimolante scoprire le diverse facce di un problema attraverso i diversi punti di vista espressi.Facciamo perciò individuare le varie posizioni espresse nei testi e chiediamo ai bambini di esprimersi a favore o contro le posizioni rintracciate.* I bambini si appassionano molto alla discussione se conoscono l’argomento da affrontare e lo ritengono interessante.

Scegliamo un tema su cui dibattere, molto sentito fra bambini e invitiamoli a esprimere il proprio punto di vista.A partire da un modello dato, facciamo scrivere testi collettivi e individuali. | * Parafrasi.
* Formule linguistiche per esprimere accordo/ disaccordo rispetto alla posizione rintracciata nel testo.
* Formule di ripresa di pareri altrui.
* Formule linguistiche per:

-esprimere il proprio punto di vista;-parafrasare punti di vista altrui;-esprimere accordo/disaccordo.Parti del discorso (nomi, articoli, preposizioni, aggettivi, pronomi verbo, avverbio, congiunzione, esclamazione)Elementi fondamentali di una frase (soggetto, predicato verbale e nominale, complementi). | **Matematica**• Rappresentare dati, formularegiudizi e prendere decisioni. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVO** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 2:****VARIETÀ DI TESTI**UNA RECITAIN CLASSESULLA SCIADI UN TEMA | **Ascoltare e parlare**• Cogliere il senso globale di testi letterari e formulare un giudizio su di essi.**Leggere e scrivere**• Leggere ad alta voce un testo a più voci, inserendosi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.**Riflettere sulla lingua**• Riconoscere la funzione della punteggiatura.**Ascoltare e parlare**• Formulare semplici pareri personali su testi letterari.**Leggere e scrivere**• Individuare nei testi letterari il senso globale, l’intenzione comunicativaespressa.• Rintracciare affinità e differenze fra testi diversi.**Riflettere sulla lingua**• Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze)sul piano dei significati. | * Facciamo esplorare la funzione

espressiva della lingua attraverso testi in prosa e in poesia. Partiamo dalla comprensione globale di testi. Cogliamo le intenzioni degli autori e individuiamo il tema/i temi trattati.Organizziamo quindi i testi inmodo da ottenere un copione da recitare. Ci esercitiamo nella lettura espressiva con pause e intonazioni appropriate. Infine ci esibiamo davanti a compagni e genitori.* Continuiamo a lavorare sugli usi creativi della lingua, proponendo la lettura di testi in

versi e in prosa di noti scrittoridell’infanzia. Esaminiamo frasi e versi alla ricerca di parole ricorrenti o appartenenti allo stesso ambito di significato. Individuiamo i temi trattati e selezioniamo i testi in base a un criterio (quelli che mi piacciono di più, quelli che parlano di…). Proponiamo quindi di creare un’antologia da arricchire nel corso dell’anno e da leggere nei momenti di svago. | * Poesie, canzoni, racconti brevi.
* Caratteristi-che formali dei testi (strofe,

versi, rime…).* La punteggiatura.
* Uso del discorso diretto.
* Descrizioni, poesie, racconti brevi.
* Le intenzioni comunicative

dell’autore.* Campi semantici.
* Indicazioni bibliografiche.
 | **Musica**• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo econsapevole, ampliando leproprie capacità di invenzionesonoro-musicale.**Corpo movimento sport**• Elaborare semplici coreografie o sequenze dimovimento. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVO** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 3:****ITINERARI**UNA VISITA DIISTRUZIONE | **Ascoltare e parlare**• Prendere la parola negli scambi comunicativiper progettare e pianificare attività.**Leggere e scrivere**• Rielaborare testi in funzione di uno scopo dato.**Riflettere sulla lingua**• Riconoscere gli elementi basilari di una frase.• Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). | * Proviamo a predisporre tutti i materiali necessari per organizzare un’esplorazione virtuale delle principali città italiane.

Consultiamo testi informativi. Selezioniamo le informazioni che riteniamo più adeguate all’interlocutore e allo scopo.Realizziamo parafrasi, utilizzando parole chiave. Sviluppiamo da un testo di partenza una rielaborazionesemplice e chiara. | * Titolo, capoversi, sequenze informative di un testo.
* Parole chiave.
* Verbi di movimento.
* Parole che descrivono relazioni spaziali, direzione, posizione.
* Informazioni principali e secondarie.
* Descrizioni.
* Il testo regolativo.
* Verbi di stato e di relazione.
* Uso di termini specifici.
 | **Geografia**• Esplorare il territorio circostante attraverso l’osservazionediretta e indiretta.**Tecnologia**• Elaborare semplici progetti valutando il tipo di materiali che si intende utilizzare. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVO** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 4:****TESTI DI STUDIO**SCALETTEPER STUDIAREPRIME FORMEDI SINTESI | **Ascoltare e parlare**• Organizzare una breve esposizione su un tema affrontato in classe utilizzando una scaletta.**Leggere e scrivere**• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere.**Riflettere sulla lingua**• Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.**Ascoltare e parlare**• Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.**Leggere e scrivere**• Ricercare informazioni nei testi per scopi diversi applicando semplici tecniche di supporto.**Riflettere sulla lingua**• Analizzare la frase nelle sue funzioni soggetto, predicato). | * Studiare è un’azione complessa. Per avvicinare gradualmente i bambini alla lettura per lo studio li sollecitiamo a sfruttare tutti gli indizi grafici, testuali e iconografici utili a orientare la

comprensione di un testo. Individuiamo le sequenze di ogni testo e le sintetizziamo con un titolo. Isoliamo le parole chiave utili a sviluppare un certo argomento di studio. Forniamo occasioni di scrittura per manipolare, rielaborare e trasformare testi.* L’obiettivo consiste nel selezionare correttamente le informazioni principali in un testo scritto e nel rielaborarle in vista degli scopi di studio richiesti. Proponiamo alcuni testi nei quali selezionare le informazioni più importanti.

Raccogliamo le informazionicon mappe e tabelle. Creiamoscalette. Facciamo rielaboraregli appunti in testi. | * Titolo, capoversi, sequenze informative di

un testo.* Parole che introducono i capoversi.
* Interventi sui capoversi per individuare le informazioni principali.
* Uso di termini specifici.
* Sintesi.
* Informazioni principali e secondarie, parole chiave.
* Il testo informativo
* Sinonimi.
* Frasi minime.
* Schemi, tabelle, scalette.
* Parafrasi di informazioni.
 | **Scienze**• Raccogliere, selezionareordinare informazioni e dati. | **Vedi Curricolo Verticale** |

**ITALIANO CLASSE 5**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVI** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 1****Ascolto e imparo,****parlo e comunico****DURATA:** **primo e secondo quadrimestre** | **Ascoltare** -Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, formali e informali, in contesti conosciuti e non.-Ascoltare e comprendere messaggi orali e scritti di diverso tipo.-Ascoltare e riferire oralmente un contenuto in modo comprensibile e chiaro.**Parlare**-Esprimere oralmente esperienze, pensieri, stati d’animo utilizzando un lessico adeguato, rispettando l’ordine causale e temporale.- Conoscere ed utilizzare diversi registri linguistici in relazione al contesto del destinatario.-Intervenire in una conversazione coerentemente all’argomento trattato.-Esprimersi con il linguaggio specifico delle diverse discipline.-Partecipare a conversazioni e discussioni rispettando le regole della comunicazione.-Adeguare il registro linguistico alla situazione ed esprimere con coerenza idee, opinioni e stati d’animo. | -Conversazioni relative ai vissuti reali e/o emotivi dei singoli alunni.-Conversazioni relative alle esperienze vissute dagli alunni in contesti diversi: in classe, in cortile, durante le uscite didattiche.-Uso del dizionario.-Ascolto di letture dell’insegnante e dei compagni di brani e racconti di diversa tipologia.-Esposizione orale di un testo letto o ascoltato.-Scambio di opinioni su un argomento dato.-Esposizione del contenuto sulla base di una scaletta.-Utilizzo dei testi in adozione e/o altre fonti d’informazione. | -Strategie dell’ascolto finalizzato e dell’ascolto attivo per comprendere gli scopi di messaggi orali.-Elementi della comunicazione: il messaggio, il mittente, il destinatario, il codice, il canale, il registro.-Uso di nuovi termini e/o espressioni in base al contesto orale a cui si riferiscono.-Testi diversi per tipologia, scopo, struttura, linguaggio.-Esperienze e vissuti personali.-Pensieri, emozioni, stati d’animo.-Forme più comuni del discorso parlato.-Registri linguistici diversi in relazione al contesto. | **Educazione****dell’affettività**• Esprimere le proprieemozioni.**Cittadinanza**• Riflettere sull’importanzadella collaborazione edella condivisione.• Comprendere l’importanzadelle regole nella vitadi classe.• Individuare regole utilinella vita della classe.• Sviluppare la capacità diascolto delle opinioni altrui. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVI** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 2****Leggo, comprendo e rifletto****DURATA:** **primo e secondo quadrimestre** | **Leggere**-Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi di vario genere, individuandone le caratteristiche.-Adottare tecniche di lettura silenziosa.-Riconoscere gli elementi strutturali del testo.-Comprendere l’ordine di esposizione degli eventi narrati.-Ricavare dal contesto il significato di termini sconosciuti o poco noti.-Utilizzare il dizionario.**Comprender**e-Ascoltare e comprendere messaggi orali e scritti di diverso tipo.-Comprendere le principali informazioni in testi di diversa tipologia.-Riflettere sul pensiero altrui formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni. | -Lettura e comprensionedi testi di vario tipo.-Individuazione dell’argomento principale del testo-Riconoscimento dell’organizzazione delle informazioni nel testo-Individuazione delle sequenze principali del testo per elaborarne la sintesi.-Riconoscimento del genere testuale del brano.-Riconoscimento dello scopo del testo.-Esercitazioni sul lessico.-Utilizzo dei testi in adozione e/o altre fonti di informazione.-Uso del dizionario.-Compilazione di schede.-Realizzazione di giochi linguistici.-Attività per comunicare il gusto e la passione per la lettura.-Conoscenza e frequentazione della biblioteca.-Realizzazione di grafici, tabelle, mappe, schemi di sintesi. | **-**Tecniche di lettura adeguate allo scopo.-Testi di vario genere: narrativo, descrittivo, poetico, espositivo- informativo, regolativo, argomentativo.-Figure retoriche.-Articolo di giornale.-Analisi di testi con funzione, contenuti, caratteristiche strutturali diversi.-Informazioni principali di un testo finalizzate alla sintesi.-Approfondimento di testi legati a temi di interesse scolastico a progetti di studio e di ricerca. |  **Cittadinanza**• Riflettere sull’importanzadella collaborazione edella condivisione.• Comprendere l’importanzadelle regole nella vitadi classe.• Individuare regole utili nella vita della classe.• Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVI** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 3** **Scrivere****DURATA:** **primo e secondo quadrimestre** | -**Scrivere** racconti di genere diverso, con o senza schemi guida.-Produrre testi scritti coesi e coerenti in forme adeguate allo scopo del destinatario.-Riassumere un testo utilizzando schemi- guida.-Rielaborare un testo attraverso diverse modalità operative.-Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche.-Utilizzare strategie di autocorrezione ortografica e lessicale.-Realizzare testi per riflettere su esperienze significative e sulle dinamiche relazionali (inclusione, cooperazione, collaborazione, solidarietà). | -Scrittura di testi di vario genere.-Analizzare e dividere il testo in sequenze per elaborare la sintesi con l’aiuto dell’insegnante, seguendo tracce guida o autonomamente.-Utilizzare il dizionario.-Utilizzo dei testi in adozione e/o altre fonti d’informazione.-Realizzazione di giochi linguistici. | -Testo narrativo.-Testo descrittivo.-Testo poetico.-Testo informativo.-Testo regolativo.-Testo argomentativo.-Articolo di giornale.--Sintesi. | **Cittadinanza**• Riflettere sull’importanzadella collaborazione edella condivisione.• Comprendere l’importanzadelle regole nella vitadi classe.• Individuare regole utilinella vita della classe.• Sviluppare la capacità diascolto delle opinioni altrui. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVI** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N° 4** **Riflettere sulla lingua****DURATA:** **primo e secondo quadrimestre** | -Conoscere e usare correttamente le strutture della lingua.-Utilizzare il dizionario per arricchire il lessico.-Comprendere le operazioni della comunicazione.-Comprendere l’evoluzione della lingua nel tempo. | Classificazione e analisi delle diverse parti del discorso.-Utilizzo dei diversi segni di punteggiatura.-Attività di consolidamento ortografico.-Utilizzo del dizionario.-Studio dei modi, tempi e forme dei verbi.-Attività di analisi grammaticale.-Attività di analisi logica.-Realizzazione di giochi linguistici.-Utilizzo dei testi in adozione e/o altre fonti. | -Convenzioni ortografiche.-Dizionario.-Arricchimento lessicale. -Segni di punteggiatura.-Discorso diretto e indiretto.-Parti del discorso ( nome, articolo, preposizione, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, congiunzione, esclamazione)-Parole straniere di uso comune.-Modi, tempi e forme dei verbi.-Periodi e frasi-Elementi fondamentali della frase(soggetto, predicato verbale e nominale).-Complemento oggetto.-Complementi indiretti. | **Matematica:**comprendere enunciati complessi.**Cittadinanza**:riconoscere le minoranze linguistiche.**Storia:**analizzare i quadri di civiltà. | **Vedi Curricolo Verticale** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | **OB. FORMATIVI** | **SPECIFICHE****ATTIVITÀ** | **CONTENUTI** | **OBIETTIVI TRASVERSALI** | **COMPETENZE** |
| **N.5****SVILUPPARE IL SENSO ESTETICO E IL GUSTO LETTERARIO****DURATA****Primo e secondo****quadrimestre** | -Favorire nell’alunno il personale sviluppo di una sensibilità estetica e di un particolare atteggiamento emotivo di fronte alla realtà.-Sollecitare le proprie esperienze per potenziare l’immaginazione in modo creativo.-Comprendere il contenuto di testi di diversa tipologia.-Utilizzare generi testuali diversi.-Analizzare emozioni e sentimenti. | -Lettura e comprensione di testi di diversa tipologia.-Riconoscimento dello scopo del lessico. Esposizione di opinioni personali sul contenuto del testo.-Esercizi di arricchimento lessicale.-Esercizi di rielaborazione del testo. -Scrittura di riflessioni personali su un argomento del testo letto. -Produzione di un testo su un’ esperienza personale. -Utilizzo dei testi in adozione e/o altre fonti d’informazione.-Produzioni grafico-pittoriche. | **-**Testi di diversa tipologia-Linguaggio del testo-Figure retoriche-Esperienze personali Informazioni riferite a stagioni, festività e ricorrenze | Arte:Conoscere e utilizzare il linguaggio figurato. | Vedi Curricolo Verticale |

|  |
| --- |
| **METODOLOGIA:** Lezione frontale e interattiva. Lettura silenziosa, ad alta voce ed espressiva. Discussioni guidate. Analisi del testo. Rielaborazione e produzione individuale e di gruppo. Esercizi di recupero, consolidamento e potenziamento. |
| **MEZZI E STRUMENTI:** Libri di testo, schede predisposte, strumenti tecnologici multimediali, libri, giornali. |
| **VERIFICA:** Conversazioni e comunicazioni orali. Prove di ascolto.Produzione scritta di testi di vario genere.Attività di rielaborazione del testo.Esercitazioni individuali e di gruppo. Prove strutturate e scritte. Prove di correttezza ortografica. Prove di analisi grammaticale**.** Prove di analisi logica**.** Prove di utilizzo dizionario. |
| **VALUTAZIONE:** valutazione iniziale con prove in entrata, bimestrale per verificare il livello di abilità raggiunto e quadrimestrale per accertare i risultati ottenuti rispetto alle competenze richieste. |