

LA SCUOLA, L'EUROPA E IL MONDO



PROGETTO ERASMUS + "STUDENTS TOGETHER AMBITIOUSLY REACH THE STARS"

MOTIVAZIONE: Il progetto nasce dalla volontà di continuare l'esperienza di due precedenti progetti Comenius, "Ethno treasure Hunt", realizzato dall'Istituto negli anni 2010/12, "Warm at home" negli anni 2013/15 e da due progetti Erasmus + "Let's save the life on our planet" e "Welcome to my family".

Le scuole partners provengono dall'Estonia, (istituto capofila), Romania e Turchia.

"Students together ambitiously reach the stars" si propone lo scopo di sottoporre all'attenzione di alunni e adulti tematiche scientifiche ed ambientali di notevole importanza, quali

FINALITA':

- Suscitare interesse negli alunni delle varie fasce d'età nei confronti delle tradizioni locali e gli usi dei vari paesi partners riguardo soprattutto al matrimonio nel passato e nel presente.
- Potenziare la collaborazione tra le diverse agenzie educative (scuola, famiglia, associazioni, operatori del settore) al fine di elaborare e attuare interventi a più livelli.

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA'	METODOLOGIA	MEZZI E RISORSE
		CONOSCENZE	ABILITA'			
AL TERMINE DEL 1° CICLO DELL'ISTRUZIONE	Secondaria di 1° grado					
	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa il senso di appartenenza al proprio ambiente • Potenzia le proprie abilità linguistiche • Potenzia le proprie abilità digitali • Sviluppa materiali innovativi interdisciplinari • Sviluppa competenze interdisciplinari 	<p>Conosce: il rapporto fra l'uomo e la società che lo circonda</p> <p>si confronta con i coetanei delle scuole partners</p>	<p>Sa: distinguere ed analizzare le varie tematiche scientifiche</p> <p>trovare elementi di coesione con i pari delle varie nazioni</p>	<p>Giochi collettivi e di conoscenza</p> <p>Visite sul territorio</p> <p>Laboratori finalizzati alla creazioni di</p>	<p>Lavori di gruppo</p> <p>Proiezioni di video e film sull'argomento</p> <p>Realizzazione di disegni e cartelloni</p> <p>Discussioni in classe</p>	<p>CD video e audio</p> <p>Supporti informatici</p> <p>Materiale riciclato</p> <p>Risorse umane (alunni, genitori, docenti di lingua inglese e non, personale ATA)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> Potenzia le proprie competenze comunicative interpersonali ed interculturali 		interagire in lingua inglese durante gli incontri con i paesi partners	materiali per il progetto		
TEMPI: anno scolastico			DESTINATARI: tutti gli alunni della scuola secondaria di 1° grado.			

PROGETTO: DA QUI... ALL'EUROPA

MOTIVAZIONE: il processo di unificazione europea si propone di motivare gli studenti ad una visione di un orizzonte culturale più ampia che partendo dalla propria regione di appartenenza proietti i giovani verso realtà diverse per la formazione dei futuri cittadini europei e del mondo

FINALITA': il progetto intende promuovere l'integrazione fra soggetti e culture diverse, l'educazione alla solidarietà, all'intercultura, allo studio condiviso, alla cittadinanza, alla cultura dei diritti, alla legalità.

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA'	METODOLOGIA	MEZZI E RISORSE
		CONOSCENZE	ABILITA'			
	<p>Educazione alla cittadinanza e alla fraternità</p> <p>Promuovere la consapevolezza del ricordo, della storia e dei valori delle diverse realtà territoriali</p> <p>Sviluppo delle competenze esistenziali e culturali per superare pregiudizi e stereotipi</p> <p>Imparare a confrontarsi con una pluralità di soggetti accettando idee, culture, forme espressive, personalità diverse</p>	<p>Varie tipologie di diversità culturali</p> <p>Tradizioni e culture popolari delle diverse regioni d'Italia</p> <p>Il valore dell'amicizia</p>	<p>Riconoscere le diversità culturali delle regioni italiane ed europee</p> <p>Saper lavorare in gruppo</p> <p>Saper agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>Accoglienza</p> <p>Raccolta di materiale sulle tradizioni regionali</p> <p>Partecipazione ad attività collettive</p> <p>Gemellaggi</p> <p>Racconti, foto, poesie, canti</p> <p>Elaborati grafici e concerti</p> <p>Realizzazione di video e/o power point</p>	<p>Didattica esperienziale e interattiva</p> <p>Scambi e videoconferenze</p> <p>Cooperative Learning</p> <p>Lavori di ricerca</p> <p>Lavoro individuale e di gruppo.</p>	<p>Docenti e non docenti ed eventuali esperti esterni.</p> <p>Materiale di facile consumo.</p> <p>Sussidi didattici e multimediali.</p> <p>Materiale presente nella scuola e/o di facile reperibilità</p>
TEMPI: Durata annuale		DESTINATARI: tutti gli alunni delle Scuole Secondarie di primo grado dell'Istituto Comprensivo				

**PROGETTO POTENZIAMENTO LINGUA FRANCESE
(OBJECTIF DELF)**

MOTIVAZIONE

Accogliendo le direttive europee che raccomandano ai Paesi membri di creare i presupposti per una ottimale integrazione linguistica tra i cittadini dell'Europa di domani, l'insegnamento e apprendimento delle lingue straniere ha recepito impulsi sempre più concreti e significativi per dotare gli allievi della scuola dell'obbligo di una competenza comunicativa che investa due lingue straniere comunitarie. È utile pertanto, sensibilizzare gli alunni sui vantaggi di un pluralismo integrato e consapevole, potenziando le competenze orali e scritte della seconda lingua comunitaria nella Scuola secondaria di I grado.

FINALITÀ

Le finalità di questo progetto sono le seguenti:

- incrementare la motivazione allo studio della lingua francese;
- potenziare le abilità linguistiche per favorire il raggiungimento degli standard europei di competenze nella lingua francese tale da poter permettere agli studenti di sostenere eventualmente l'esame per il conseguimento della certificazione internazionale DELF (Diplôme d'études en langue française) livello A1, secondo la scala dei livelli del Quadro Comune Europeo di riferimento del Consiglio d'Europa;
- sensibilizzare gli alunni alla spendibilità delle certificazioni delle competenze linguistiche nell'ambiente scolastico e lavorativo.

Tale progetto ha, quindi, una duplice finalità: allenare gli studenti a svogere le prove che verranno richieste all'esame e fornire loro le strategie utili ad affrontare le diverse situazioni comunicative che si possono venire a creare in situazioni di vita quotidiana. Il progetto intende, quindi, promuovere la conoscenza della lingua per favorire l'apertura internazionale dei ragazzi e il potenziamento delle abilità di comprensione e produzione della lingua francese, orali e scritte.

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ	METODOLOGIA	MEZZI E RISORSE
		CONOSCENZE	ABILITÀ			
AL TERMINE DEL 1° CICLO DELL'ISTRUZIONE	I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d'Europa: <ul style="list-style-type: none"> • comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari • comunicare 	Saranno proposte funzioni comunicative che serviranno ai ragazzi per far fronte a delle situazioni di vita quotidiana in qualsiasi Paese francofono e scambiare informazioni e idee con giovani francesi e non per	COMPRESIONE ORALE <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere globalmente il messaggio di testi orali in contesti vari COMPRESIONE SCRITTA <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici testi e 	Per sviluppare la COMPRESIONE ORALE , verranno utilizzati questionari o griglie relativi a dialoghi di vita quotidiana, interviste, istruzioni e consegne, informazioni e avvisi, narrazioni, discussioni su tematiche note, relazioni su argomenti specifici, previsioni meteo, film e documentari, canzoni. Per sviluppare la	L'approccio alla lingua si baserà sui principi del metodo funzionale-comunicativo, per affrontare lo studio della lingua in modo globale e favorirne un uso concreto in situazione per i principali scopi comunicativi e operativi.	Libro di testo specifico o per l'esame DELF Materiale autentico Schede

	<p>oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente • leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo • chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua francese dall'insegnante • stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e 	<p>comunicare loro pensieri e sentimenti. Tutto ciò conformemente a quanto richiesto dal programma DELF.</p> <p>Le conoscenze saranno relative all'area personale, pubblica ed educativa.</p>	<p>trovare informazioni specifiche</p> <p>INTERAZIONE E PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in situazioni della vita quotidiana in modo semplice • Descrivere, narrare e riferire informazioni di argomenti noti <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti brevi su tematiche note per raccontare le proprie esperienze 	<p>COMPRESIONE SCRITTA, verranno utilizzati lettere amichevoli/e-mail, annunci, brevi messaggi (SMS), avvisi, articoli di giornali, interviste, dialoghi, consegne e istruzioni, ricette, descrizioni, testi tratti da giornali e riviste, da risorse varie (compreso il web, i dizionari e i manuali), opuscoli, messaggi pubblicitari.</p> <p>Per sviluppare l'INTERAZIONE e la PRODUZIONE ORALE, verranno utilizzati scambi di informazioni, conversazioni informali, interviste, transazioni per ottenere beni e servizi.</p> <p>Per sviluppare la PRODUZIONE SCRITTA, verranno utilizzati testi di uso pratico, schede di informazione personale, questionari, schemi, messaggi, brevi descrizioni e presentazioni.</p> <p>Le attività si svolgeranno in ordine crescente di difficoltà, al fine di far acquisire dei "savoir-faire" specifici per le abilità finalizzate a sostenere le prove di esame DELF livello A1.</p>	<p>Si creeranno situazioni motivanti dove gli alunni possano stare bene insieme attraverso attività laboratoriali, esperienze condivise, divenendo protagonisti del loro percorso.</p> <p>Il lavoro si svolgerà attraverso esercizi strutturali, lettura di brani, questionari ed esposizione orale secondo le prove tipiche dell'esame DELF.</p>	<p>e fotocopie</p> <p>Lettore CD</p> <p>LIM</p> <p>Aula/Class e virtuale</p> <p>Docente madrelingua francese o docente interno di lingua francese</p>
--	--	---	---	---	---	---

	<p>culturali propri della lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none"> • confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare 					
<p>TEMPI: intero anno scolastico</p>				<p>DESTINATARI: alunni delle classi seconde e terze della Scuola secondaria di I grado che abbiano raggiunto un buon livello di competenza nella lingua francese (votazione di almeno 8/10)</p>		

PROGETTO LINGUE STRANIERE

MOTIVAZIONE: Il progetto prevede la realizzazione dei seguenti punti attraverso il coinvolgimento degli alunni in attività specifiche per l'apprendimento e il potenziamento delle Lingue Straniere

ESAMI CON ENTI CERTIFICATORI ESTERNI (Trinity, Cambridge e Delf)

GEMELLAGGI E ERASMUS

SPETTACOLI TEATRALI IN LINGUA

AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA: lingua Inglese nella Scuola dell'Infanzia

FINALITA': Arricchire le capacità cognitive e acquisire un livello di competenza comunicativa da parte degli alunni che permetterà loro di sostenere gli **Esami con Enti Certificatori Esterni**, secondo la scala dei livelli del Quadro Comune Europeo per il conseguimento del Diploma rilasciato dall'Ente Certificatore stesso.

Ampliare gli orizzonti culturali degli alunni attraverso la realizzazione di un **Gemellaggio con una scuola Francese, un Progetto Erasmus** con alcuni paesi europei. Lo scambio culturale infatti, permetterà loro di sviluppare una maggiore consapevolezza della propria identità e, parallelamente, della diversità altrui. Lo scambio comunicativo costituirà il terreno privilegiato al fine di educare gli alunni alla ricerca dell'altro e alla convivenza interculturale e interetnica formando i futuri cittadini dell'Unione Europea

Migliorare la motivazione allo studio delle lingue straniere attraverso la visione di "pièces teatrali" con attori di madrelingua francese e inglese.

AL TERMINE DEL 1° CICLO DELL'ISTRUZIONE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA'	METODOLOGIA	MEZZI E RISORSE
		CONOSCENZE	ABILITA'			
	Infanzia Percepire una lingua diversa dalla propria Eseguire semplici istruzioni Ascoltare e imitare i gesti associati alle canzoni/filastrocche	Conosce. L'esistenza di lingue diverse dalla propria e ne ha rispetto	Sa: Imitare gesti Eseguire semplici istruzioni Ascoltare, mimare e ripetere le parole di una canzone/filastrocche	Attività: Ascolto gioco guidato giochi di ruolo mimo balli	Metodo interattivo (teacher tack); Approccio ludico attraverso giochi di role-plays; problem solving; make and play lab (laboratori di progettazione e realizzazione di oggetti con cui giocare	CD audio Testi canzoni Filastrocche Poesie Libro-schede Schede operative Giochi strutturati

	<p>Conoscere e ripetere i nomi dei colori principali</p> <p>Conoscere e ripetere i numeri da 1 a 10</p> <p>Conoscere e ripetere i nomi di alcuni indumenti, di alcuni animali e di alcuni alimenti</p>	<p>Interesse per l'ascolto di canzoni/filastrocche e le mima</p> <p>Le prime forme di saluto e di congedo</p> <p>I nomi di colori, numeri, animali, indumenti e alimenti in un'altra lingua</p>	<p>Salutare e congedarsi</p> <p>Comprendere e ripetere i nomi di alcuni colori, dei numeri da 1 a 10, di alcuni indumenti, di alcuni animali e di alcuni alimenti</p>	<p>canti</p> <p>laboratorio creativo</p> <p>scambio interattivo</p> <p>schede operative</p> <p>creative workshop</p>	<p>e riutilizzare il materiale linguistico appreso</p>	
	<p>Primaria al termine della classe 3^a</p> <p>Ascolta e comprende messaggi orali ed esegue istruzioni e procedure</p> <p>Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto ed ambiente.</p> <p>Riconosce e trascrive vocaboli e strutture già apprese oralmente, legge e comprende il significato globale di quanto letto</p> <p>Scrive in modo complessivamente corretto e autonomo semplici frasi.</p>	<p>Conosce intonazione, lessico e semplici strutture della L2</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p> <p>Legge e comprende semplici testi</p>	<p>Sa:</p> <p>Ascoltare e comprendere istruzioni, indicazioni, domande, brevi dialoghi e testi . Formulare semplici descrizioni di persone, oggetti, luoghi familiari.</p> <p>Leggere e comprendere brevi testi.</p> <p>Trascrivere correttamente vocaboli e brevi frasi in 1^a e 3^a persona</p>	<p>Attività con TPR</p> <p>Attività di osservazione di immagini e di vignette delle storie</p> <p>Attività di ascolto di storie e racconti per contestualizzare il nuovo linguaggio</p> <p>Attività di ripetizioni corale per rinforzare lessico e funzioni</p> <p>Attività di scrittura (copiatura di parole, frasi e composizioni su un modello dato)</p> <p>Giochi linguistici</p> <p>Attività di drammatizzazione</p> <p>Attività di apprendimento delle strutture grammaticali di base tramite tavole riassuntive.</p>	<p>Apprendimento ricorsivo con modalità a spirale</p> <p>Metodo ludico con realtà</p> <p>Utilizzo di più canali ricettivi (approccio multisensoriale)</p> <p>Cooperative learning</p> <p>N.I.C.e. approach</p>	<p>Narrazione di storie</p> <p>Uso di libri illustrati</p> <p>Canti e attività di TPR</p> <p>Lettore CD e DVD</p> <p>TV, computer</p> <p>LIM</p> <p>Illustrazioni, schede, materiale prodotto dai bambini, testi con facili letture e di consultazione</p> <p>Libri di testo, giochi didattici, flashcards</p> <p>Materiale tratto da siti internet</p>

		Scrive parole e semplici frasi inerenti la vita quotidiana e la sfera personale				Utilizzo delle funzioni di Gsuite
	<p>Primaria al termine della classe 5[^] ascolta e comprende messaggi orali ed esegue istruzioni e procedure descrive oralmente aspetti del proprio vissuto ed ambiente ed interagisce in brevi scambi comunicativi riconosce, legge e comprende il significato globale di quanto letto scrive in modo complessivamente corretto semplici frasi e testi</p>	<p>Comprende brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano</p> <p>Descrive oralmente, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e interagisce con pari e adulti</p> <p>Legge e comprende semplici testi</p> <p>Scrive correttamente vocaboli e frasi inerenti la vita quotidiana e la sfera personale e produce semplici testi su un modello dato</p>	<p>Sa: Ascoltare e comprendere istruzioni, indicazioni, domande, brevi dialoghi e testi, identificandone la tematica . Formulare semplici descrizioni di persone, oggetti, luoghi familiari e interagire in brevi scambi dialogici</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo</p> <p>Produrre brevi testi in modo autonomo e corretto su argomenti conosciuti</p>	Vedi classe 3 [^]	Vedi classe 3 [^]	Vedi classe 3 [^]

	<p>Sec. I grado al termine della classe 3^a</p> <p>Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Discutere in contesti familiari e su argomenti noti con uno o più interlocutori.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio o di altre discipline</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</p> <p>Individua gli elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con compagni nella realizzazione di attività e progetti</p>	<p>Conosce: la terminologia specifica per la comprensione di un testo</p> <p>lessico, strutture e funzioni per la produzione di testi vari la differenza fra comportamenti ed usi legati a lingue diverse</p>	<p>Sa: Individuare, ascoltando, termini ed informazioni su avvenimenti di attualità e attinenti a contenuti di studio di altre discipline Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee ed informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti ed usi legati a lingue diverse</p>	<p>Attività di ascolto Attività interattive Drammatizzazione Attività di scrittura su modelli dati e personali Attività previste dal Progetto Erasmus Spettacoli teatrali in lingua Inglese e Francese</p> <p>Parlare di abilità ed azioni abituali nel passato</p> <p>Parlare di ciò che stava accadendo</p> <p>Parlare di azioni che stavano accadendo in un momento determinato del passato Chiedere informazioni su orari dei film e biglietti Parlare di avvenimenti letti nel giornale</p> <p>Parlare di esperienze passate</p> <p>Parlare dei propri gusti letterari</p>	<p>Metodo funzionale-comunicativo Roleplays. Pairwork, Cooperative learning Clil</p>	<p>LIM, Computer, lettore CD e DVD, libro di testo, fotocopie, schede strutturate</p>
--	---	---	--	---	--	---

	<p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>			<p>Parlare di azioni non ancora concluse e della loro durata nel tempo</p> <p>Parlare di eventi ed esperienze passate</p> <p>Parlare di attrezzature sportive</p> <p>Fare previsioni</p> <p>Fare promesse e prendere decisioni</p> <p>Offrire aiuto</p> <p>Parlare del futuro</p> <p>Fare ipotesi Dare consigli Parlare di prezzi</p> <p>Dire come le cose sono o erano fatte</p> <p>Riferire discorsi altrui</p>		
<p>TEMPI: anno scolastico</p>				<p>DESTINATARI: tutti gli alunni dell'Istituto Comprensivo</p>		

**PROGETTO GEMELLAGGIO
PARTENARIATO SCOLASTICO CON FUYEAU**

MOTIVAZIONE

Il progetto, già in atto da diversi anni, si colloca nella dimensione dell'internazionalizzazione e nasce dall'esigenza di fornire un approccio di natura ludica e interattiva allo studio della seconda lingua comunitaria arricchito da una tematica culturale comune su cui confrontarsi, per offrire agli alunni partecipanti di vivere un'esperienza di arricchimento sotto il profilo socio-culturale e linguistico, visitare luoghi ricchi di storia e cultura francese e ampliare gli orizzonti culturali per risponderne ai suggerimenti della politica europea che spinge le scuole a creare mobilità studentesca.

FINALITÀ

Le finalità di questo progetto sono le seguenti:

- aumentare la motivazione allo studio della lingua francese;
- sviluppare competenze interculturali e di apprendimento in un contesto multiculturale;
- confrontarsi con una cultura diversa dalla propria e imparare ad apprezzarne la diversità;
- rendere consapevoli i ragazzi italiani su cosa significa vivere in un altro Paese dell'Unione europea;
- imparare a orientarsi al di fuori del proprio ambiente sociale e allargare i propri orizzonti;
- sentirsi concretamente cittadini europei;
- avere un primo approccio alla lingua francese in modo interattivo (per gli alunni delle classi quinte della scuola "F. Muscolino").

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ	METODOLOGIA	MEZZI E RISORSE
		CONOSCENZE	ABILITÀ			
AL TERMINE DEL 1° CICLO DELL'ISTRUZIONE	Il progetto si propone di sviluppare e potenziare lo studio della lingua francese, educare alla cittadinanza europea, scambiare esperienze, esplorare aspetti della diversità culturale e sociale, migliorare la propria cultura generale e imparare a	Saranno proposte funzioni comunicative che serviranno ai ragazzi per far fronte a delle situazioni di vita quotidiana in e scambiare informazioni e idee con giovani francesi. Le conoscenze saranno relative	COMPRESIONE ORALE <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il senso di testi orali molto semplici in contesti noti COMPRESIONE SCRITTA <ul style="list-style-type: none"> • comprendere globalmente brevi testi 	Le diverse attività saranno inerenti alle funzioni comunicative e al lessico di base per affrontare situazioni relative alla sfera personale e si concentreranno anche sulla tematica condivisa che viene scelta annualmente. Le attività saranno suddivise in 9 fasi: 1) scelta della tematica; 2) scelta delle attività che poi	Si utilizzerà un approccio metodologico di tipo comunicativo, per consentire uno sviluppo costante delle abilità linguistiche. L'azione didattica mirerà a coinvolgere	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Materiale autentico • Schede e fotocopie • Lettore CD • LIM • Aula/Classesse virtuale • Mezzi e

	comprendere meglio e apprezzare i reciproci punti di vista.	all'area personale, pubblica ed educativa.	<p>molto semplici</p> <p>INTERAZIONE E PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> rispondere adeguatamente a domande su argomenti noti della vita quotidiana e saper comunicare bisogni immediati <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> produrre semplici testi scritti estremamente brevi sul vissuto personale <p>CULTURA E CIVILTÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> saper individuare elementi culturali veicolati dalla lingua madre e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua 	<p>saranno oggetto di performances pubbliche;</p> <p>3) viaggio in Francia e soggiorno presso le famiglie;</p> <p>4) visite guidate a luoghi di interesse artistico e paesaggistico secondo un programma che viene preparato dalla scuola;</p> <p>5) partecipazione ad attività scolastiche nella scuola dei partner francesi;</p> <p>6) accoglienza dei partner francesi in Italia;</p> <p>7) spettacolo teatrale messo in scena presso il Teatro Val D'Agrò dai partner francesi, seguito dalle performances preparate dagli alunni italiani;</p> <p>8) accoglienza dei partner francesi a scuola con organizzazione del pranzo e di attività scolastiche;</p> <p>9) visite guidate a luoghi di interesse artistico e paesaggistico secondo un programma che viene preparato dalla scuola.</p> <p>Le varie fasi saranno preparate attraverso un continuo scambio di corrispondenza e documenti, comunicazioni telematiche e</p>	<p>l'alunno nella comunicazione orale e scritta, valorizzando il suo contributo personale di esperienze e opinioni.</p> <p>Nel caso di emergenza epidemiologica, tutte le attività previste in presenza saranno sostituite con attività da remoto e uso, oltre alle competenze linguistiche, di quelle digitali.</p>	<p>strumenti digitali</p> <ul style="list-style-type: none"> Risorse finanziari e a carico delle famiglie Docenti interni (in particolar e quelli di lingua francese e di lingua inglese), collaboratori del DS, personale tecnico e amministrativo, famiglie degli studenti coinvolti, teatro, enti esterni.
--	---	--	--	---	--	---

			straniera	invio di audio e/o video.		
TEMPI: intero anno scolastico.				DESTINATARI: alunni delle classi prime della Scuola secondaria di I grado e delle classi quinte della Scuola Elementare "F. Muscolino" (Italia); alunni della Scuola elementare "Sainte-Marie" di Fuveau (Francia). In caso di emergenza epidemiologica, non saranno coinvolti gli alunni delle classi quinte della Scuola Elelementare "F.Muscolino"		

PROGETTO VIAGGI D'ISTRUZIONE E USCITE SUL TERRITORIO E IN ITALIA

MOTIVAZIONE Contribuire allo sviluppo della personalità e della formazione dell'alunno sul piano didattico educativo e sollecitare curiosità di conoscere il patrimonio storico, archeologico, artistico, ambientale e culturale del territorio e dell'Italia

FINALITA' Potenziare la socializzazione tra studenti e docenti e favorire la conoscenza diretta di aspetti significativi della realtà storica, culturale e ambientale del nostro Paese promuovendo l'incontro con aspetti, tradizioni e culture diverse

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA'	METODOLOGIA	MEZZI E RISORSE
		CONOSCENZE	ABILITA'			
1° CICLO DELL'ISTRUZIONE	Infanzia	Lo spazio che ci circonda, l'ambiente e i fenomeni naturali L'ambiente e lo rispetta Le differenze tra i vari ambienti che appartengono al vissuto del bambino	condividere le regole riconoscere la propria appartenenza al gruppo comunicare con coetanei e adulti	Uscite didattiche sul territorio Visite guidate di musei e cattedrali.	Analisi di documenti, e immagini Lecture di riviste, giornali, guide specifici	Libri di testo e non, giornali, riviste e testi specifici, PC Docenti e non docenti,
	Primaria al termine della classe 3[^]	Favorire l'autonomia relazionale, comporta mentale e la socializzazione;	Potenziare la capacità di integrazioni e di relazione con il	Uscite didattiche sul territorio	Lezione frontale e interattiva	Libri, giornali, LIM

			gruppo e con gli adulti	Articolo sul giornale "Pierino".	Lavoro individuale e di gruppo, di ricerca	Docenti e non docenti, Enti locali
Primaria al termine della classe 5[^]	Sviluppare un atteggiamento di attenzione e/o rispetto nei confronti di habitat naturali, di insediamenti storici e di monumenti artistici.	<p>Potenziare la capacità di integrazioni e di relazione con il gruppo e con gli adulti</p> <p>Leggere il patrimonio culturale e artistico, l'ambiente circostante nei vari aspetti</p> <p>Rispettare le regole e assumersi responsabilità</p> <p>Conoscere il territorio anche al fine dell'Orientamento</p>		<p>Visite guidate di musei e cattedrali.</p> <p>Articolo sul giornale "Pierino".</p>	Visione di documentari e video relativi ai luoghi da visitare	LIM Docenti e non docenti, Enti locali
Sec. I grado al termine della classe 3[^]	<p>Conoscenza del nostro territorio</p> <p>Conoscenza di luoghi di interesse artistico, naturalistico e storico archeologico</p>	<p>Potenziare la capacità di integrazioni e di relazione con il gruppo e con gli adulti</p> <p>Rispettare le regole e</p>		Studio e approfondimento storico, artistico-archeologico, naturalistico e geografico del territorio, dei luoghi meta della	<p>Lezione frontale e interattiva</p> <p>Lavoro individuale e di gruppo, di ricerca</p> <p>Analisi di documenti, e immagini</p>	<p>Libri di testo e non, giornali, riviste e testi specifici, PC, aula multimediale, LIM</p> <p>Docenti e non docenti, collaboratori</p>

			<p>assumersi responsabilità</p> <p>Leggere il patrimonio culturale e artistico, l'ambiente circostante nei vari aspetti</p> <p>Conoscere il territorio anche al fine dell'Orientamento</p>	<p>visita guidata e/o del viaggio di istruzione</p> <p>Uscite didattiche sul territorio</p> <p>Visite guidate mirate alla conoscenza di musei, cattedrali, palazzi, castelli ... Relazione su quanto oggetto di studio e di esplorazione</p> <p>Dépliant, mini guida ...</p>	<p>Letture di riviste, giornali, guide specifici</p> <p>Visione di documentari e video relativi ai luoghi da visitare</p>	<p>esterni, agenzie di viaggio, ditte trasporto, Enti locali</p>
TEMPI: Anno scolastico			DESTINATARI: Tutti gli alunni dell'Istituto comprensivo			